



PASQUART

KUNSTVEREIN BIEL
SOCIETE DES BEAUX-ARTS BIENNE

KUNSTVEREIN BIEL
SOCIETE DES BEAUX-ARTS BIENNE
Seevorstadt 71 Faubourg du Lac / CH-2502 Biel/Bienne

Communiqué de presse

Prix Kunstverein 2020

Jeanne Jacob

La Société des Beaux-Arts de Bienne a le plaisir de décerner le Prix Kunstverein 2020 à l'artiste Jeanne Jacob (*1994, CH). Elle poursuit ainsi son engagement en faveur de la création artistique régionale. Le jury, qui est composé de membres du comité de la Société des Beaux-Arts, récompense chaque année le travail original et prometteur d'un/e artiste de Bienne ou des environs. Outre une bourse, la gagnante obtient la possibilité de présenter ses œuvres récentes au Centre d'art Pasquart lors de la Cantonale Berne Jura.

Jeanne Jacob développe son travail artistique principalement dans la peinture, la performance et le dessin. Il est imprégné de son engagement politique actif, de la vie dans des collectifs et il est inspiré de théories queer- féministes ainsi que de la sociologie contemporaine. Régulièrement, elle travaille en coopération avec d'autres artistes. Jacob peint des humains et des corps qui seuls, à deux ou en petits groupes sont capturés dans une évidence du quotidien. Souvent entourées d'une nature représentée comme innocente et protégée, les figures remplissent la surface picturale et ainsi se crée une familiarité directe avec la personne qui regarde. Sensuel et intime, affectueux et indomptable, comique et vulnérable, elles se trouvent dans une sorte d'état de flottement dans lequel des idéaux sont subvertis, des contradictions possibles. Pour que les images agissent il faut, se laisser pénétrer de la beauté angulaire des figures, de l'honnêteté de leurs corps et de leurs souvenirs.

Jeanne Jacob est née en 1994 à Neuchâtel, elle vit et travaille à Bienne. Après le cours préparatoire à l'école d'arts visuels de Bienne (en 2014), elle a suivi le Bachelor of Fine Art à la Haute Ecole d'Art et de Design à Lucerne, où elle a obtenu pour son travail de diplôme un prix de soutien à la création de la fondation Zeugindesign. Jeanne Jacob a exposé dans plusieurs festivals porno: «Lust Art» au festival Luststreifen à Bâle et au festival porno queer-féministe Schamlos! à Berne. En février 2020, dans le cadre du Queer Archive à la Breeder Gallery à Athènes, elle a présenté une exposition personnelle avec le titre «Looking for Love». Elle y thématissait des préférences romantiques et des standards. Dans l'exposition Kaléidoscope en été 2020, Jeanne Jacob a été invité à réagir à des oeuvres choisies de la collection du Centre d'art Pasquart. En collaboration avec Mirjam Ayla Zürcher, elle prépare son prochain projet en duo: «j'ai des privilèges, donc je peux». C'est une installation comprenant du texte et de la vidéo et qui sera visible dès le mois d'octobre 2020 à la Kunsthalle de Lucerne.

Pour de plus amples informations et des interviews avec Jeanne Jacob, veuillez contacter Sandra Sahin, responsable de la communication, Société des beaux-arts de Bienne, 079 876 50 00